

Supérieur 2

Bach			
Bach J.S. (1685-1750)	Invention à 3 voix BWV 787 en Do Majeur BWV 788 en do mineur BWV 789 en Ré Majeur BWV 790 en ré mineur BWV 791 en Mib Majeur BWV 792 en Mi Majeur BWV 793 en mi mineur BWV 794 en Fa Majeur BWV 795 en fa mineur BWV 796 en Sol Majeur BWV 797 en sol mineur BWV 798 en La Majeur BWV 799 en la mineur BWV 800 en Sib Majeur BWV 801 en si mineur	Bach: Inventionen und Sinfonien	Henle
Thème et variations / Sonate			
Theme et variations			
Beethoven L.V. (1770-1827)	Nine Variations Wo069 sur "Quant' é piu bello" (Paisiello) Six variations Wo070 "Nel cor più non mi sento" (Paisiello) Six Easy Variations on an Original Theme Wo077	Beethoven: Complete Variations	Dover
Haydn J. (1732-1809)	6 Leichte Variaionen Hob. XVII no. 5 en Do Majeur Variationen über Die Hymne "Gott Erhalte" Hob III no. 77 en Sol Majeur	Haydn: Klavierstücke	Wiener Urtext
Kabalevsky D. (1904-1987)	Variations op. 40 no. 1 Variations op. 40 no. 2	Kabalevsky: Variation sop. 40	International
Mozart W.A. (1756-1791)	Variations KV 54 sur un allegretto en Fa Majeur	Mozart: Variations für Klavier	Henle
Mozart W.A. (1756-1791)	Variations K 24 "Laat ons juichen" (Graaf) Variations K 353 "La belle française" Variations K 500 sur un thème original	Mozart: Variations, Rondos and Other Works	Dover
Pachelbel J. (1653-1706)	Chorale and variations "Werde Munter Mein Gemüte"	Classics to Moderns: Themes and Variations	AMSCO
Pépin C. (1926-)	Variations en sol mineur	Pépin: Pièces pour piano vol. 2	Clermont Pépin
Schubert F. (1797-1828)	Impromptu op. 142 no. 3 (Thème et variations)	Schubert: Impromptu und Moments Musicaux	Henle